أهم مدارس المستشرقين

زينب حسين دلول السلطاني

جامعة فردوسي - كلية الإلهيات والمعارف الإسلامية (الشهيد مطهري)

قسم علوم القرآن والحديث

zainabalsultany2@gmail.com

الاستاذ المشرف: الدكتور غلام رضا رئيسيان

رئيس قسم الالهيات والمعارف الاسلامية

(The most important schools of Orientalists)

Zainab Hussein Prepared by the researcher
:Dalol Al-Sultani

Ferdowsi University - College of Theology and Islamic Knowledge (Martyr Motahhari)
Department of Quran and Hadith Sciences
Email: zainabalsultany2@gmail.com
Supervised by:
Dr. Gholam Reza Raeisian
Head of the Department of Divinities and Knowledge

المستخلص :

الاستشراق هو حركة بحثية بدأها الغرب وجعلت الشرق ومعتقداته وعاداته وثقافته ومجتمعه وأخلاقه محور هذه الحركة. مخرجات الحركة ، التي اتخذت شكل دراسات وأبحاث ومؤتمرات وندوات ودوريات ، تناولت جميعها على وجه التحديد قضية الشرق الإسلامي باستخدام تقنيات الدراسة والبحث المطورة في الغرب. ظهرت المدارس الاستشراقية في العالم الغربي كنتيجة مباشرة لاختراع العقل الغربي وأيديولوجيته وتحيزاته الفكرية. سوف نتوقف عند عدد قليل منهم. كلمات مفتاحية :

١ _ المدارس ٢ _ المستشرقين

Abstrac:

Orientalism is a research movement initiated by the West that made the East and its beliefs, customs, culture, society and morals the focus of this movement. The movement's outputs, which took the form of studies, research, conferences, seminars, and periodicals, all specifically addressed the issue of the Islamic East using study and research techniques developed in the West. Orientalist schools emerged in the Western world as a direct result of the invention of the Western mind, its ideology, and its intellectual biases. We will stop at a few of them.Key words: 1_ Schools 2 Orientalists _

المقدمة:

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين، ثم أما بعد لقد تعددت مجالات كتابات المستشرقين في موضوع التفسير وعلوم القرآن، فنتج ألف كتبا مستقلة في مبحث من مباحث هذا الموضوع، كما صنع بعضهم إجنتس جولد تسيهر في كتابه "مذاهب التفسير الإسلامي"، وكذلك قد تجد هذا الموضوع في صورة أبحاث متناثرة في موسوعات ،كبرى كما هو الحال في موسوعة دائرة المعارف البريطانية، أو دائرة المعارف الإسلامية، أو تجده فصولا ومباحث في مؤلفات تحوي أكثر من موضوع. والمتتبع لهذا الإنتاج الفكري لهذه الفئة، يلمح منهجا يكاد يكون موحدا يسلكه المستشرقون ويقتدي فيه اللاحقون بالسابقين منهم، ومن أبرز المسائل المتعلقة بهذا محدد من التركيز على نوع المصادر والمراجع في التفسير وعلوم القرآن. ولا شك أن هذا الانتقاء يسلك شكلا منهجيا يوحي بغرض لدى هؤلاء يدفعهم إلى الاتكاء على تلك المصادر، سواء كانت تلك الأغراض تخص أهدافا مسبقة لديهم لا تتحقق إلا من خلال هذا الانتقاء، أو كانت تتعلق بقضايا علمية بحتة.

مشكلة البحث :

تدور مشكلة البحث حول بعض الاسئلة المطروحة والتي من شانها ان تجيب على هذه الاسئلة

١ _ ماهي اهم مدارس المستشرقين

اهداف الدراسة :

تتناول الدراسة حول اهم مدارس المستشرقين في موضوع التفسير وعلوم القرآن وكذلك التعرف على اهم الدراسات التي توصلت في هذا الشأن.

خطة البحث :

المبحث الأول : المدرسة الفرنسية المبحث الثاني: المدرسة الانكليزية

المبحث الأول :المدرسة الفرنسية

تعد المدرسة الشرقية الفرنسية واحدة من أكثر المدارس الشرقية شهرة ، وهي أيضًا الأغنى بالأفكار والأكثر إنتاجًا والأكثر وضوحًا. ويعود السبب في ذلك إلى العلاقات الثنائية التاريخية والحالية بين فرنسا والعالم العربي والإسلامي. شاركت فرنسا في الحروب الصليبية ، وكان لها علاقات وثيقة مع الخلافة العباسية في عهد شارلمان ورشيد ، وسعت إلى احتلال أجزاء من العالم العربي. أخيرًا ، كانت فرنسا لاعبًا رئيسيًا في معظم العلاقات العربية مع أوروبا في أوقات السلم والحرب.[١]منذ تأسيس مدرسة اللغات الشرقية الحية عام ١٧٩٥ م ، بقيادة المستشرق الشهير سيلفستر دي ساسي ، الذي كان يعتبر عميد الاستشراق الأوروبي في النصف الأول من القرن التاسع عشر دون منازع ، فإن مدرسة الاستشراق الفرنسية ظهرت بين مدارس الحركة.[٢]ووفقًا للسامرائي ، فإن عمل ساسي في قواعد اللغة العربية "قد صبغ الاستشراق الأوروبي بلمسة فرنسية". اعتقد المستشرقون في البداية أنهم يستطيعون الكتابة عن أي شيء يتعلق بالإسلام والمسلمين بمجرد دخولهم المجال ، لكن هذا النمط استمر في العصر الحديث بعد هذا الوقت.[٣]

. أبرز أعلام مدرسة الاستشراق الفرنسي

١-. **بوستل** درس اللغة العربية في فيينا ، وشكل الرواد الأوائل لجيل المستشرقين ، واكتسب اللغات الشرقية ، وكتب عن الشريعة الإسلامية والتقاليد ، وقواعد اللغة العربية ، وتوافق القرآن مع الكتاب المقدس.

٢- **سلفستر دي ساسي** كان البلداوي ، المعروف أيضًا باسم أنطوان إسحاق سيلفستر دي ساسي ، شيخ المستشرقين الفرنسيين. ولد في باريس عام ١٧٥٨ بعد الميلاد ، وتلقى تعليمه باللغتين اللاتينية واليونانية قبل أن يدرس تحت إشراف العديد من الكهنة ، بما في ذلك الأب بارتارو والقس مور. كما عمل على نشر المخطوطات الشرقية في مكتبته ، باريس الوطنية ، وأجرى أبحاثًا موسعة حول العرب وآدابهم ، وأنتج عددًا من المخطوطات.في عام ١٧٩٥ ، تم تعيينه أستاذا للغة العربية في مدرسة اللغات الشرقية الحية. كتب كتابًا عن القواعد تُرجم إلى الإنجليزية والألمانية والدنماركية. في عام ١٨٣٣ ، أصبح مديرًا للمدرسة ، وعندما بدأت الجمعية الآسيوية في عام ١٩٢٢ ، تم اختياره رئيسًا لها. عنهم في جزأين ، ويقول أحد الباحثين عنهم: أن الاستشراق تم تلوينه بالحبر الفرنسي في عهده ، وأن دي ساسي كان يعمل لصالح الحكومة الفرنسية ، وأنه هو من ترجم المعلومات التي نُشرت خلال هذه الفترة. الاحتلال الفرنسي للجزائر ومصر عام ١٧٩٧ م.[٤]

. من آثاره

نُشرت دراسة عن (مقامة الحريري) لأول مرة على الدايم الخاص به في المطبعة الإمبراطورية عام ١٨١٢ م ، إلى جانب شرح باللغة العربية.

- كتاب (فاعلية واعتبار الآثار في مصر) لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي ، وقد ترجم إلى الفرنسية.
- دراسة كليلة ودمنة عام ١٨١٦ م.
- ترجمة إلى الفرنسية لامتحان (اسم المادة) من عام ١٨١٩.
- ترجمة فقرات من كتاب مير خواند بن برهان الدين خواند شاه (روضة الصفا).
- قانون الملكية المصري إبان الفتح العربي ١٨٠٥-١٨١٨م.
- ١٨٢٩ م مختارات القواعد.
- قسمان من العقيدة الدرزية ١٨٣٨ م.
- ١٨٠٦ م مختارات الأدب العربي
- ملاحظات عن تاريخ العرب قبل محمد ، مكتوبة عام ١٧٨٥ م.
- تاريخ الآثار القديمة لبلاد فارس اعتبارًا من ١٧٩٣ م.
- مبادئ اللغة العربية ١٧٩٩.
- مدرسة اللغات الشرقية الحية ١٨١٠ م قواعد اللغة العربية.
- ١٨١٥ م يلاحظ عن جبال كرمانشاه.

٣- أرنست رينان

قضى معظم وقته في العمل على الدراسات العلمية المعقولة التي تركها تلاميذ محمد. ولد في منطقة بريتاني الفرنسية. قام إرنست رينان بتأليف كتاب عن ابن رشد الهائل وكيف ألهمته فلسفته ، مما أدى إلى تسمية "أطفال المدرسة العقلانية" له ولأتباعه. هذه المدرسة حقيقية وتم تقسيمها إلى مجموعتين. ظل ابن رشد مدرسًا لجميع أديانهم ومعتقداتهم العديدة. عُرفت الفرقة الأولى بمدرسة رشدية اللاتينية ، بينما عُرفت الفرقة الثانية بمدرسة رشدية العبرية.[٥] اشتهر بترجمته ليسوع ، حيث دعا إلى نقد تاريخي وعلمي للمصادر الدينية ، وكذلك لفصل الجوانب التاريخية عن الأسطورية في الكتاب المقدس ، مما أدى إلى نفور الكاثوليكية.اشتهر بترجمته ليسوع ، حيث دعا إلى نقد تاريخي وعلمي للمصادر الدينية ، وكذلك لفصل الجوانب التاريخية عن الأسطورية في الكتاب المقدس ، مما أدى إلى نفور الكاثوليكية.في ترجمته ليسوع وأعمال أخرى ، يوضح رينان ازدرائه للإسلام بقوله: "الإسلام تعصب نادرًا ما عرفته إسبانيا في زمن فيليب الثاني. يتميز بالتعصب وعدم الموضوعية. الإسلام هو عدم الاحترام. من أجل العلم ، ورفض المجتمع المدني ، وعقلية البساطة. الرائعة والمروعة التي تجعل الدماغ البشري ينكمش ويغلق دون أي فكرة ممتعة ، دون أي مشاعر ناعمة ، ومن ثم دون أي سعي منطقي لاستحضاره- وجهاً لوجه مع الهدف الذي لا يمكن بلوغه: الله هو الله ، وكتب على الرسل كتاباً.[٦]

. ومن آثاره

لم يتأثر اهتمامه بالثقافات الإسلامية والعربية بحقيقة أنه لا يتقن اللغة العربية. وبدلاً من ذلك ، كان حريصًا على متابعة الكتب والأبحاث التي تم نشرها في هذا الموضوع ، وغالبًا ما كتب عنها في منشورات لاحقة. فيما يلي دليل على هذه المقالات:

– مقامات الحريري: سنة ١٨٥٣،[٧] وهي دراسة أنتجها تكريما لنشر الطبعة الثانية من كتاب مقامة الحريري. الطبعة الأولى التي تحتوي على النص العربي وشرح له ، صدر عن دي ساسي عام ١٨٢٢ م. ٨ يونيو ١٨٥٣ م بحث في كتاب دوزي البحث في التاريخ السياسي والأدبي لإسبانيا خلال العصور الوسطى (الطبعة الأولى ، ليدن ، ١٨٤٩) ، إسبانيا الإسلامية: عام ١٨٥٣ (مجموع منشوراته ، الجزء ٢ ، ص.٥٢٠-٥٢٩) ، كان صدر في ٣١ أغسطس ١٨٥٣ م.وقد تبين رأيه في الإسلام من خلال:الإسلام والعلم ، الخطاب الذي ألقاه في جامعة السوربون في ٢٩ مارس ١٨٨٣ م ، نُشر في ٣٠ مارس ١٨٨٣ م. أثناء وجود الشيخ محمد عبده في بيروت رد عليها السيد جمال الدين الأفغاني في مقال نُشر في عدد ١٨ مايو أثناء وجوده في باريس في ذلك الوقت. ١٨٨٣ م ، في نفس الصحيفة ، وفي اليوم التالي ، ١٩ مايو ، رد رينان على هذا الرد في نفس الصحيفة أيضًانبدأ بتحديد وجهات النظر الرئيسية من حديث رينان ، ولا سيما منها المثيرة للجدل:

أ- العروبة موجودة فقط باسم ما يسميه العرب بالعلم.

ب- لطالما اضطهد العلم والفلسفة من قبل الإسلام.

ت- الليبراليون الذين يدعمون الإسلام لا يفهمونه. الإسلام دين توحيدي لا يفرق بين الدنيوي والروحي. إنها هيمنة عقيدة وأشد قيود لحملتها البشرية. لقد تسامح الإسلام مع الفلسفة في الجزء الأول من العصور الوسطى لأنه لم يستطع إيقافها ولأنه كان يفتقر إلى التماسك والأسلحة المرتبطة بالإرهاب للقيام بذلك. كما قلت سابقًا ، كان المسيحيون يسيطرون على الشرطة ، وكان واجبهم الأساسي إحباط أي جهود من قبل شيعة علي.إن ما يأخذه رينان على الإسلام هو أنه "اضطهد الفكر الحرّ، ولا أقول إنّه فعل ذلك على نحو أشد وطأة من سائر المذاهب الدينية، وإنما لأن ذلك كان على نحو أكثر فعالية، لقد جعل من البلاد التي فتحها ميداناً مغلقاً دون الثقافة الفعلية للروح".[٨]كتبت الورقة رينان بمناسبة دراسة أليساندرو دانكونا "آخر بحث لرينان في مجال الدراسات الإسلامية" (أسطورة محمد في الغرب). في أوروبا خلال العصور الوسطى وما بعدها صلى الله عليه وآله وسلم.

المبحث الثاني: المدرسة الانكليزية

اهتم الاستشراق البريطاني بدراسة العقائد الإسلامية والدين الإسلامي، وقد امتاز الاستشراق البريطاني بارتباطه بالحركة الاستعمارية، ومحاولة ترسيخ السياسات الاستعمارية الإنجليزية في الشرق، في هذا المبحث سنلقي الضوء على هذه الاستشراق في المدرسة الانكليزية.

-. **تاريخ الاستشراق الانكليزي** إن الحديث عن تقييد وتحديد التاريخ الأنجح لحركة الاستشراق الانجليزي هو الرجوع إلى ما قبل الحروب الصليبية، خاصة التي تفشت في البلدان العربية الإسلامية تحت راية الصليبيين، ونذكر منها بلاد الأندلس التي لا تزال واجهة لاستذكار مستهدفات ومخلفات الحروب الصليبية، " ويرجع بعض الباحثين بداية الاستشراق الانكليزي إلى ما قبل الحروب الصليبية، حيث توجه نفر من الانكليز إلى الأندلس للدراسة في جامعاتها ومدارسها".[٩]ومن أبرز الباحثين الذين قاموا برحلات واسعة في البلدان العربية الإسلامية خاصة الأندلس التي كانت تعتبر جنة الله في الأرض، هو المستشرق أولارد أوفابات، وكان من بين الباحثين الذين تأثروا بالحضارة العربية، فألهمته اللغة العربية فاهتم بها، واعتزم على تعلمها وإتقانها حتى يتمكن من دراسة العلوم الإسلامية "ولدى عودته إلى بريطانيا اشتغل معلماً للأمير هنري الذي تقلد فيما بعد مقاليد الحكم باسم هنري الثاني، ومن أهم آثاره كتابه المسائل الطبيعية، والأصول لإقليدس، وغيرها من الآثار".

فتوافد المستشرقون على المشرق العربي بغرض الدراسة كواجهة مبدئية تحت قناع الغايات السياسية والدوافع النفسية، فاختلفت اتجاهات الاهتمامات بالعلوم العربية الإسلامية في الشرق من ترجمة، وجمع المخطوطات ودراساتها، وحفظها من الضياع والتلف، فتعددت أسماء هؤلاء ولا يمكن ذكرها كلها بناء على بوادر البحث والتنقيب الشاسعة والتي استوفت جميع العلوم العربية، من بين أشهر هؤلاء "توماس براون الذي كان قاضياً في صقيلية يلقب بالقاضي براون، وروبرت أوف تتشر، دانييل أوف مورلي، ميخائيل سكوت وروجر بيكون، كل هؤلاء جملوا ثقافة عربية وترجموا الكثير عنها، وصنفوا الكثير من أمهات الكتب العربية، ولكن هذه البداية الباكرة لم تستطع خلق تيار كبير يمكن وصفه بالحركة الاستشراقية".[١٠]استطاعت عملية البحث والدراسة للتاريخ الإسلامي أن يكون لها حظٌ من اهتمامات الكنيسة بها، واعتزم إنشاء كراسي للغات الشرقية، إلا أن هذه البادرة لم تتخذ الاستواء الحقيقي للتنفيذ، وهذا لغياب الظروف المساعدة على تنفيذها، بحيث لم تتوفر القواعد الخلفية للانطلاقة الحقيقية لهذا العمل ويمكن الإشارة من هذا المنظور أن ما دعت إليه الكنيسة كان بداية وميلاد رسمي للحركة الاستشراقية، ومن هذا المنطلق كانت واصلة لفتح نافذة التعرف على العالم الشرقي العربي الإسلامي، وإدراك حيثياته ودراسة تفكيره وعاداته وتقاليده في المجتمع

الإسلامي، والاحتكاك بالعرب المسلمين حتى يسهل مراقبة العالم الإسلامي عن كثب، وبالتالي تهيئة الأجواء للاحتلال الرسمي، فاتخذ الاحتلال الصفة غير المباشرة تحت زعامة شركة الهند الشرقية من واجهة تطوير الأعمال بهدف إكمال عملية احتلال الهند والاستيلاء على ثرواتها، وتقديمها على طبق إلى الحكومة البريطانية، لتسعى هذه الأخيرة إلى إقامة مراكز البحوث الاستشراقية وتوسيع نطاقها في الهند، مثل: الجمعية البنغالية، ويمكن القول إن القرن السابع عشر هو الانطلاقة الحقيقية للاستشراق الانجليزي "هذا وقد شهد القرنان السابع عشر والثامن عشر الميلاديان ظهور عدد من المستشرقين الانكليز منهم إدوارد بوكوك، ومن أبرز كتاباته نماذج من تاريخ العرب، وتحقيق لامية العجم للطغرائي، المختصر في الدول".[١١]

-أبرز أعلام الاستشراق الانكليزي

١- **هاملتون جيب**ولد بالإسكندرية، واتجه إلى الدراسات الأدبية، واهتم بتاريخ الثقافة العربية، وأشرف على الدراسات العربية في جامعتي لندن وأكسفورد، وكتب عن الاتجاهات الحديثة في الإسلام، وعن التفكير الديني في الإسلام، وعن الديانة المحمدية، وعن الحضارة الإسلامية، وعن فتوحات العرب في آسيا الوسطى، وعن الحملات الصليبية، وعن النظرية الإسلامية عند ابنخلدون، وعن نظرية الماوردي في الخلافة.

وتبرز في كتابات هاملتون روح التعصب، ويمثل شخصية المستشرق الذي يوجه أداته في البحث لتحقيق أحكام مسبقة، وكان يحرص على انتقاص اثر العرب في بناء حضارتهم، والتقليل من دورهم، والإشادة بأثر الترجمة عن اليونان في نهضة العرب العلمية.[١٢]

٢-.**آرثر جون اربري** منذ دراسته المبكرة ، كان مهتمًا باللغات اللاتينية واليونانية والفارسية. كان لمدربه نيكلسون ، الذي طور اهتمامًا بالاستشراق وتعلم اللغة العربية منه ، تأثير عليه. درس أربيري اللغة العربية في جامعة كامبريدج ، كما قام بترجمة العديد من المصنوعات اليدوية الفارسية عندما تم تعيينه أستاذاً في كرسي اللغة العربية في كلية الدراسات الشرقية والأفريقية. كان آربري مهتمًا أيضًا بالدراسات الفارسية.[١٣] إن أهم إنجازاته العلمية هي ترجمته للقرآن ، والتي هي أقرب إلى التفسير بقدر الإمكان نظرًا لأنه لم يتبع مبادئ الترجمة بل سعى بدلاً من ذلك إلى توفير المعاني القرآنية وإبرازها.[١٤]

٣- **رينولد نيكلسون**يعد نيكلسون من أبرز المستشرقين في المدرسة الانكليزية الذين اهتموا بالتصوف الإسلامي، وكان أستاذاً بجامعة كامبريدج، وانصرف إلى دراسة التصوف، وكتب مقالات عديدة عن الصوفية في الإسلام، وأهداف التصوف الإسلامي، وسيرتي ابنالفارض، وابنعربي، ونشر ديوان جلالالدين الرومي (المثنوي)، وديوان (ترجمان الأشواق) لابنعربي.[١٥] وهناك مستشرقون آخرون من أبرزهم السير توماس أرنولد المتوفى سنة ١٩٣٠ م، وكان أستاذاً بمدرسة اللغات الشرقية بلندن، وكان من المعجبين بالإسلام،[١٦] ومرجليوث المتوفى سنة ١٩٤٠ م، وكان أستاذاً بجامعة أكسفورد، ورئيساً لتحرير مجلة الجمعية الملكية الآسيوية، وينتمي إلى مجمع دمشق اللغوي ، وكان لديه اهتمام كبير بالمخطوطات العربية الموجودة في المتحف البريطاني.[١٧] بالإضافة إلى ذلك ، كان فيليبي ، الذي وافته المنية في عام ١٩٦٠ م ، مفتونًا بشبه الجزيرة العربية ، بحثًا في ثقافاتها وأيديولوجياتها ، والحركة الوهابية ، وجعل أشهر اعتناقه الإسلام.[١٨] وكان ألفريد واجيوم ، الحاصل على تعليم في جامعة أكسفورد وعضو الأكاديمية ، والذي عاش من عام ١٨٩٢ إلى عام ١٩٦٢ م ، شخصية بارزة في كل من المجتمعين العلمي العراقي والسوري. اهتمامه بالحديث النبوي وحياة الرسول وحي (تراث الإسلام) أحد كتبه.[١٩]

الخاتمة

نلقي في دراستنا الضوء على كبار المستشرقين المتخصصين في علوم القرآن وقضاياه. نولدك و جولد هما الأكثر شهرة. كما نتحدث عن مدارس الاستشراق التي ظهرت في الغرب وكان هناك الكثير منها. يُعتقد أن المدرسة الاستشراقية الفرنسية من أهم المدارس الاستشراقية وأكثرها إثارة للفكر وإنتاجًا. كما رأينا تنوع الأساليب التي استخدمها المستشرقون في أبحاثهم عن الإسلام ، وكان من بينها تحدي ما هو صحيح بلا ريب والتساؤل عنه من ناحية أخرى ، تعتبر التقنية الافتراضية من أهم الطرق التي استخدمها المستشرقون في دراستهم للمواضيع القرآنية ، حيث تقوم على التخمينات والافتراضات العقلية الخاطئة ولها هدف راسخ. من ناحية أخرى ، يهدف نهج النفي إلى دحض التفاصيل التاريخية لوحي القرآن وجمعه ونواحي أخرى. وهي تفعل ذلك من خلال التشكيك في هذه الحقائق والمبالغة في النقد إلى حد الإلغاء النوعي وعدم التصديق على أي شيء يتعارض مع وجهات النظر الاستشراقية.

المصادر والمراجع:

١. النبهان، محمد فاروق (ت١٤٣٣هـ)؛ الاستشراق تعريفه مدارسه آثاره؛

٢. السامرائي، قاسم أحمد عبدالرزاق (ت١٤٠٨هـ)؛ الفهرس الوصفي للمنشورات الاستشراقية؛

٣. الحاج حمد، محمد أبوالقاسم (ت ١٤٢٥هـ)؛ منهجية القرآن المعرفية؛
٤. البدوي، عبدالرحمن (ت١٤٢٣هـ)؛ موسوعة المستشرقين؛
٥. العقيقي، نجيب (ت١٤٠٢هـ)؛ المستشرقون؛ ج١،
٦. سِلفستر دي ساسي(ت١٢٥٤هـ)؛ مقامات الحريري – مجموع مؤلفاته؛ ج٢،
٧. المطبقاني، مازنبن صلاح (ت١٤٤١هـ)؛ الاستشراق والاتجاهات الفكرية في التاريخ الإسلامي؛

هوامش البحث

١. النبهان، محمد فاروق (ت١٤٣٣هـ)؛ الاستشراق تعريفه مدارسه آثاره؛ ص٢٢.

٢. السامرائي، قاسم أحمد عبدالرزاق (ت١٤٠٨هـ)؛ الفهرس الوصفي للمنشورات الاستشراقية؛ ص١٥.

٣.. الحاج حمد، محمد أبوالقاسم (ت ١٤٢٥هـ)؛ منهجية القرآن المعرفية؛ ص٩٨-٩٩.

٤. البدوي، عبدالرحمن (ت١٤٢٣هـ)؛ موسوعة المستشرقين؛ ص٣٣٤-٣٣٩.

٥. البدوي، عبدالرحمن (ت١٤٢٣هـ)؛ موسوعة المستشرقين؛ ص٣١١-٣٢٠.

٦. العقيقي، نجيب (ت١٤٠٢هـ)؛ المستشرقون؛ ج١، ص١٩١.

٧. سِلفستر دي ساسي(ت١٢٥٤هـ)؛ مقامات الحريري – مجموع مؤلفاته؛ ج٢، ص١٩٩-٢٠٨.

٨. البدوي، عبدالرحمن (ت١٤٢٣هـ)؛ موسوعة الفلسفة؛ ص٥٤٨-٥٥٢.

٩. المطبقاني، مازنبن صلاح (ت١٤٤١هـ)؛ الاستشراق والاتجاهات الفكرية في التاريخ الإسلامي؛ ص٢٧

10. المصدر السابق، ص٢٨.

١١. العقيقي، نجيب (ت١٤٠٢هـ)؛ المستشرقون؛ ج٢، ص٤٣.

١٢. البدوي، عبدالرحمن (ت١٤٢٣هـ)؛ موسوعة المستشرقين؛ ص١٥٠.

١٣. العقيقي، نجيب (ت١٤٠٢هـ)؛ المستشرقون؛ ج٢، ص١٣٧.

١٤. البدوي، عبدالرحمن (ت١٤٢٣هـ)؛ موسوعة المستشرقين؛ ص٨.

١٥. العقيقي، نجيب (ت١٤٠٢هـ)؛ المستشرقون؛ ص٤١٦.

١٦. المصدر السابق، ج٢، ص٨٤.

١٧. المصدر السابق، ص٧٧-٧٨.

١٨. العقيقي، نجيب (ت١٤٠٢هـ)؛ المستشرقون؛ ص١١٦.

١٩. المصدر السابق، ص١١٨.